



jocondelab
PLANCHES GRAPHIQUE



Titres

TRAJAN PRO

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

Text courant

Signika

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ



Logo

Sanchez

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

wxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

RSTUVWXYZ

NIVEAU 1 : EFFECTUER UNE RECHERCHE

Panneau ouvrant : aide à la recherche

Naviguer entre les niveaux

Proposition de filtres de recherche

Données de navigation



NIVEAU 1 : EFFECTUER UNE RECHERCHE

Créer une chaîne de filtre

Grande liberté dans les choix

Imbrication de plusieurs choix, notions ou idées

filtre imbriqué

filtre exclue

ajouter un filtre

 Claude Monet + Cubisme - XIXème siècle + ajouter une recherche 

changer d'état



supression dans la chaine

Claude Monet 



NIVEAU 1 : EFFECTUER UNE RECHERCHE

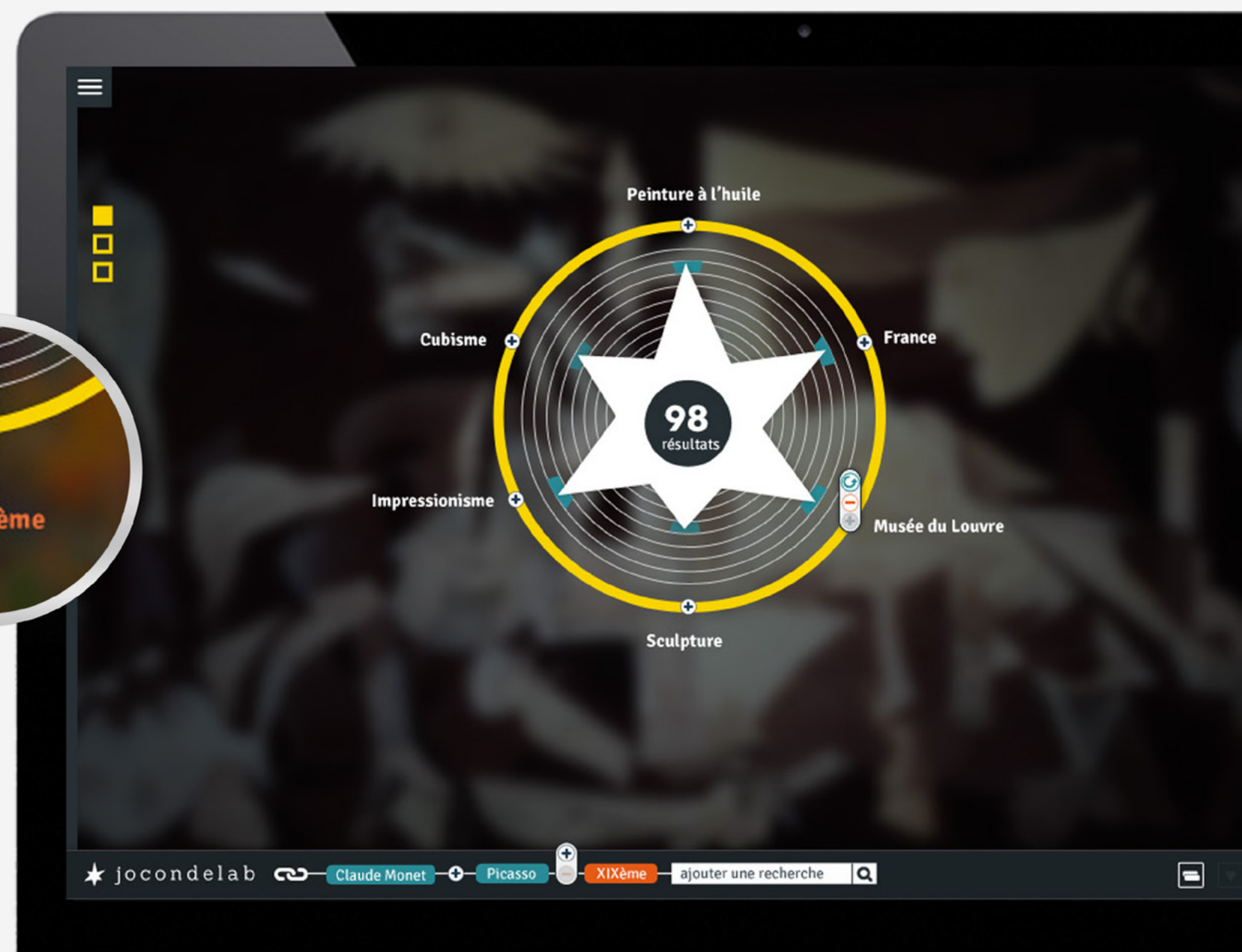
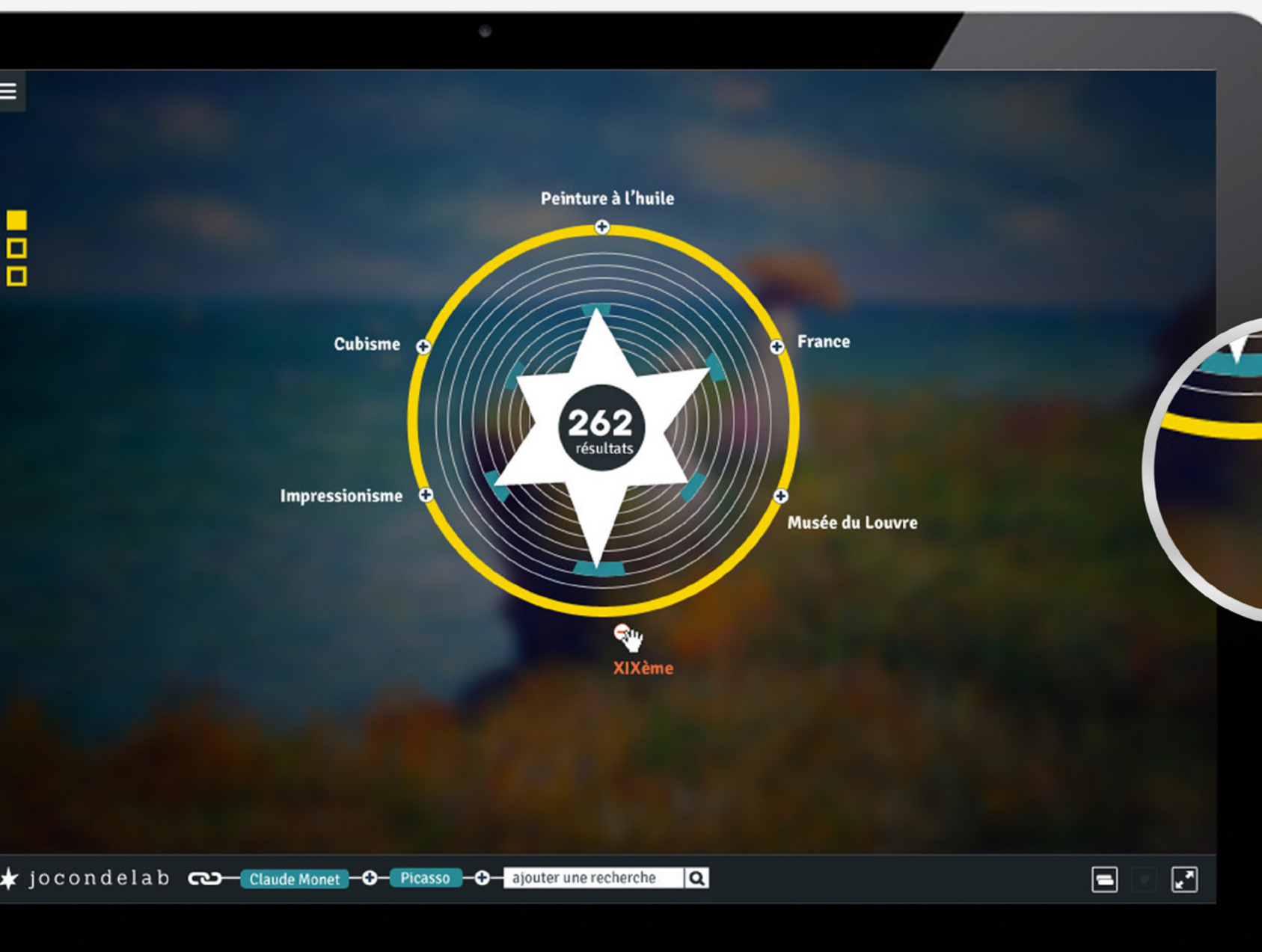
Maîtriser sa recherche

Aperçut des résultats grâce à un schémas interactif

L'interface évolue en fonction des choix : en arrière plan, visuel de la première oeuvre trouvée

Les 6 notions les plus trouvées sont mis en avant

Possibilité d'en supprimer une pour affiner la recherche



NIVEAU 2 : VISUALISER LES RÉSULTATS

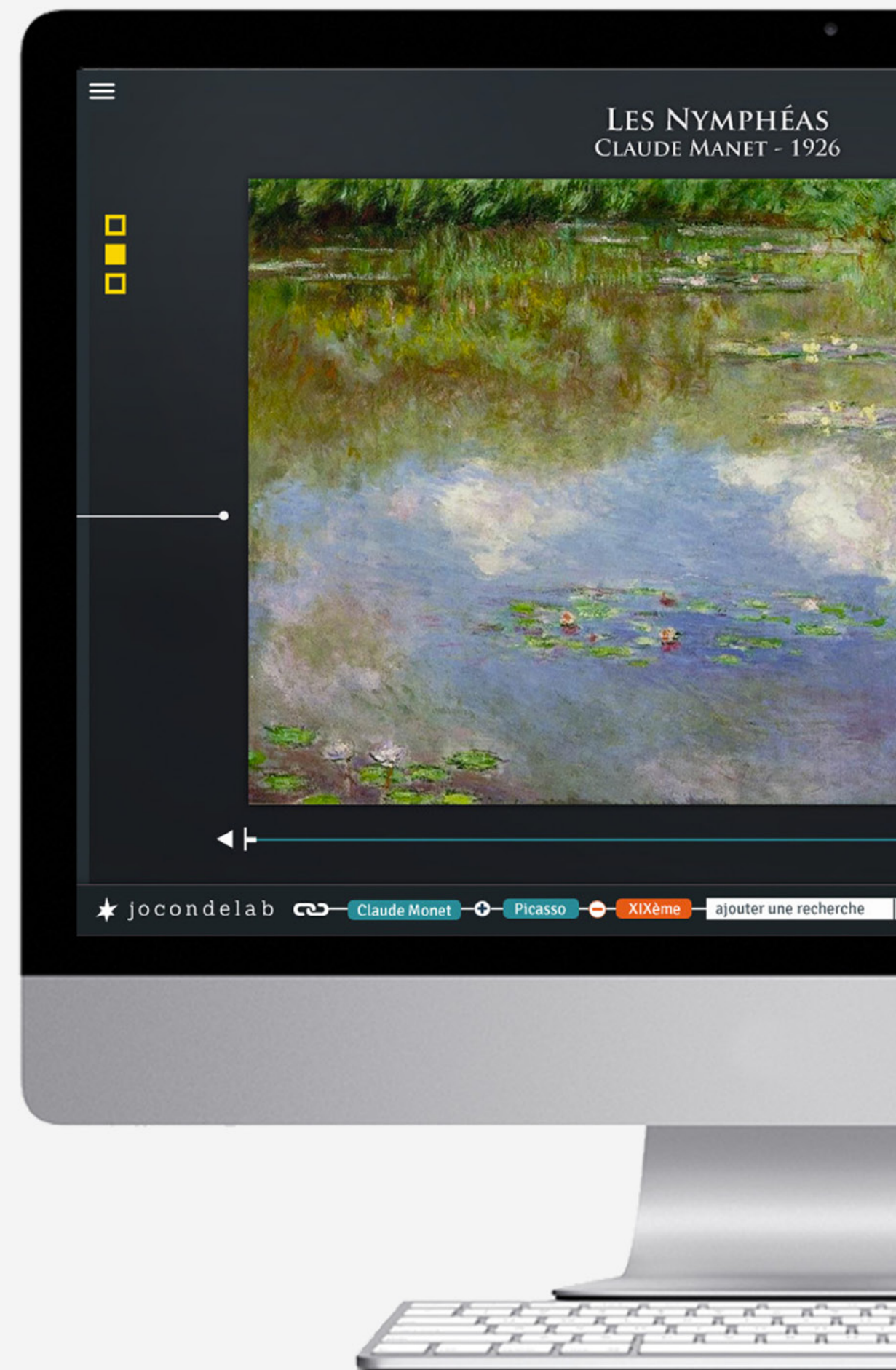
Visionner une histoire

Le spectateur découvre les oeuvres comme si il regardait un film, entendait une histoire

Les oeuvres de grande taille défilent au scroll une à une

Les oeuvres, liées entre elles, prennent la majeure partie de l'interface

Aucun élément graphique ne vient créer un conflit avec l'oeuvre



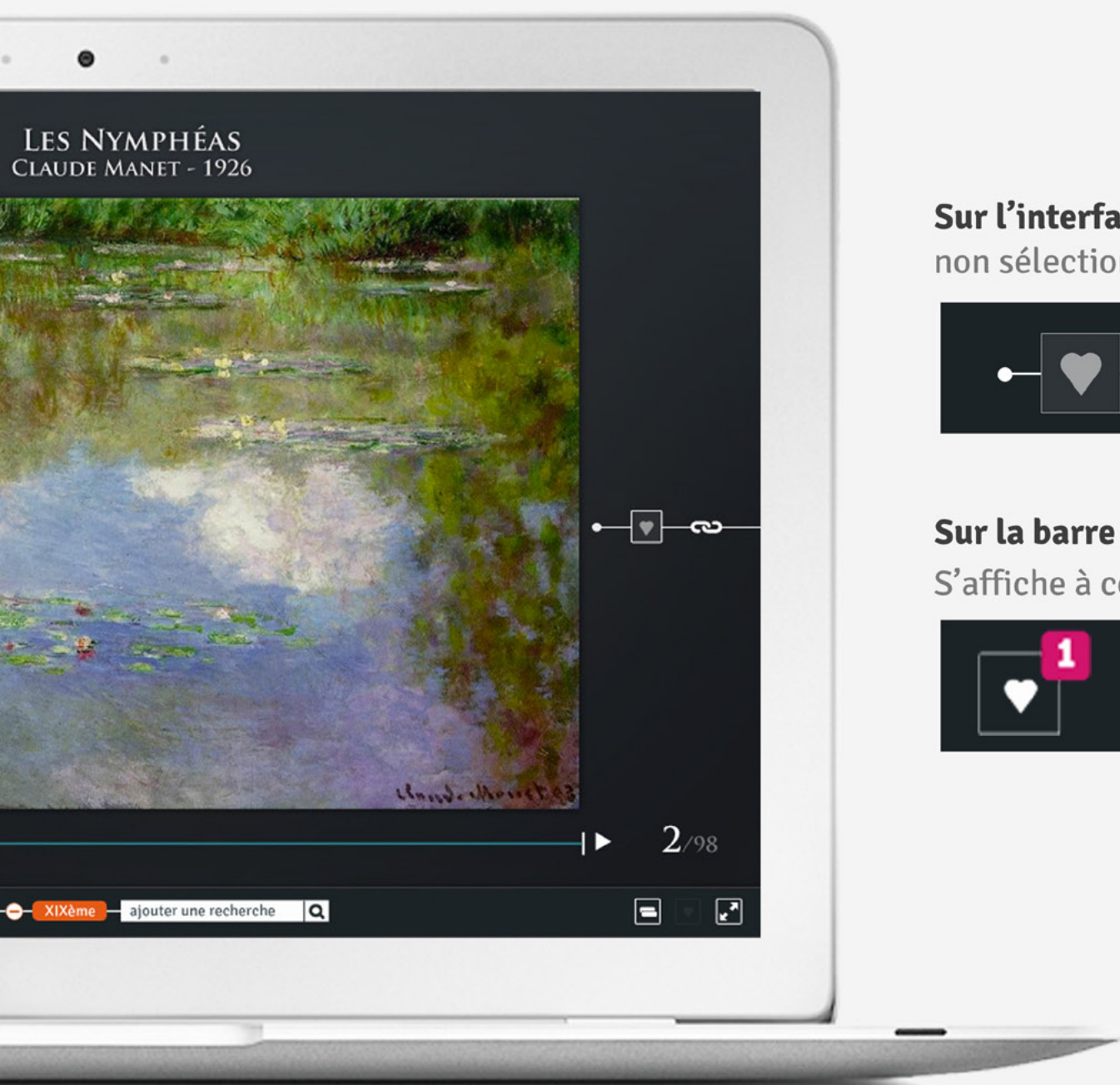
NIVEAU 2 : VISUALISER LES RÉSULTATS

Sélectionnés nos favorites

Durant son exploration, l'internaute peut sélectionner ces oeuvres favorites

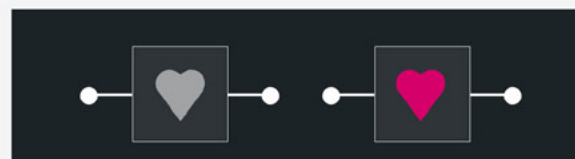
Les oeuvres sélectionnées peuvent être rapidement retrouvées avec un panneau ouvrant

Grâce à ce système, l'internaute ne fait pas de «coupure» lors de la visualisation



Sur l'interface

non sélectionnée / sélectionnée



Sur la barre de recherche

S'affiche à condition d'avoir ajouté au moins 1 favorite



indique le nombre de favorite
Ouvre le panneau des favorites



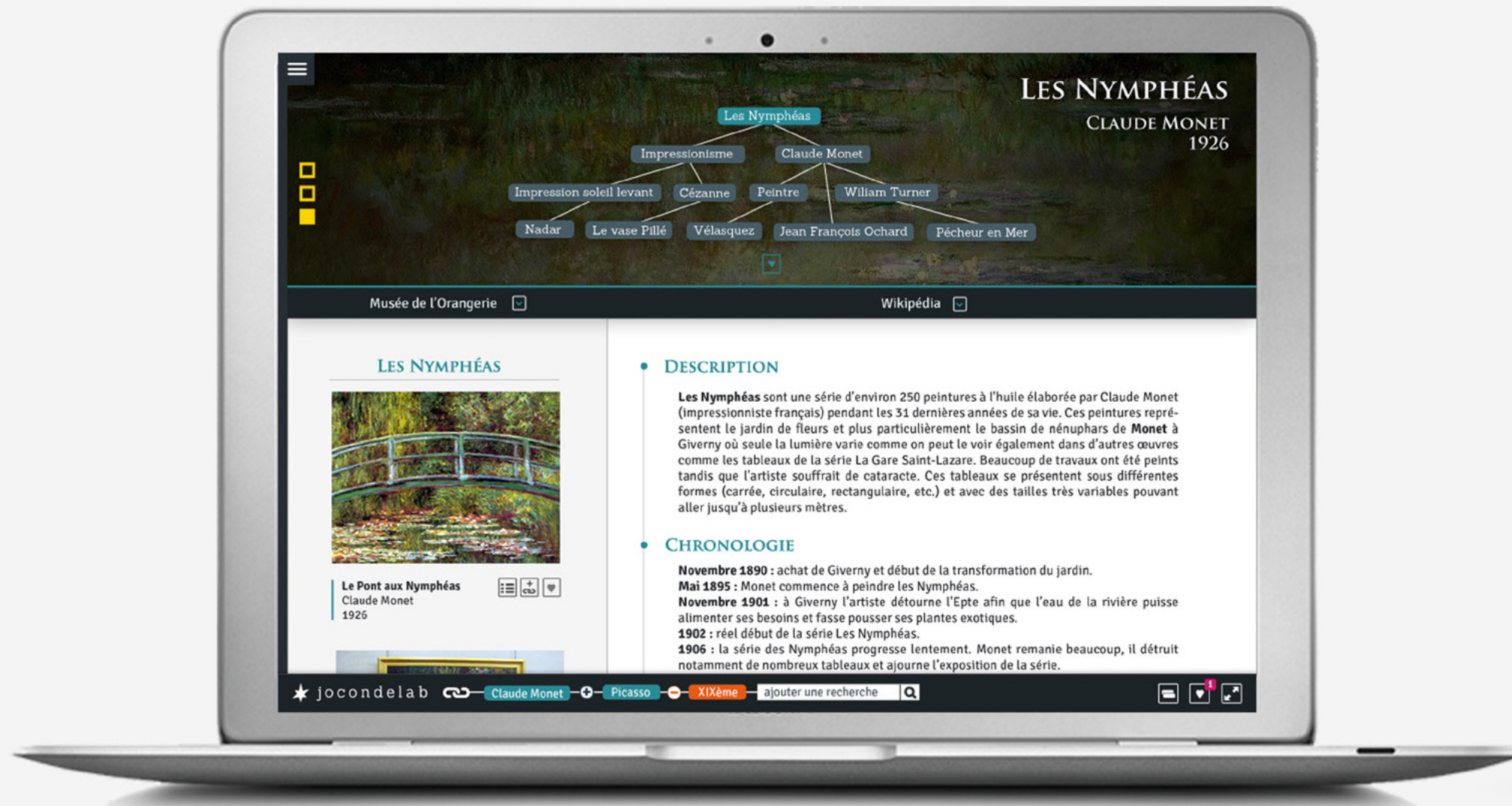
NIVEAU 3 : DOCUMENTATION

Des fiches pour en apprendre plus sur l'oeuvre

Fiches ludiques et complètes sur les oeuvres

Les oeuvres sélectionnées peuvent être rapidement retrouvé avec un panneau ouvrant

Chaque fiches dépendent de l'oeuvre visionnée au niveau 2



NIVEAU 3 : DOCUMENTATION

Généalogie de l'oeuvre

Permet de découvrir les filtres et les notions directement liés à l'oeuvre

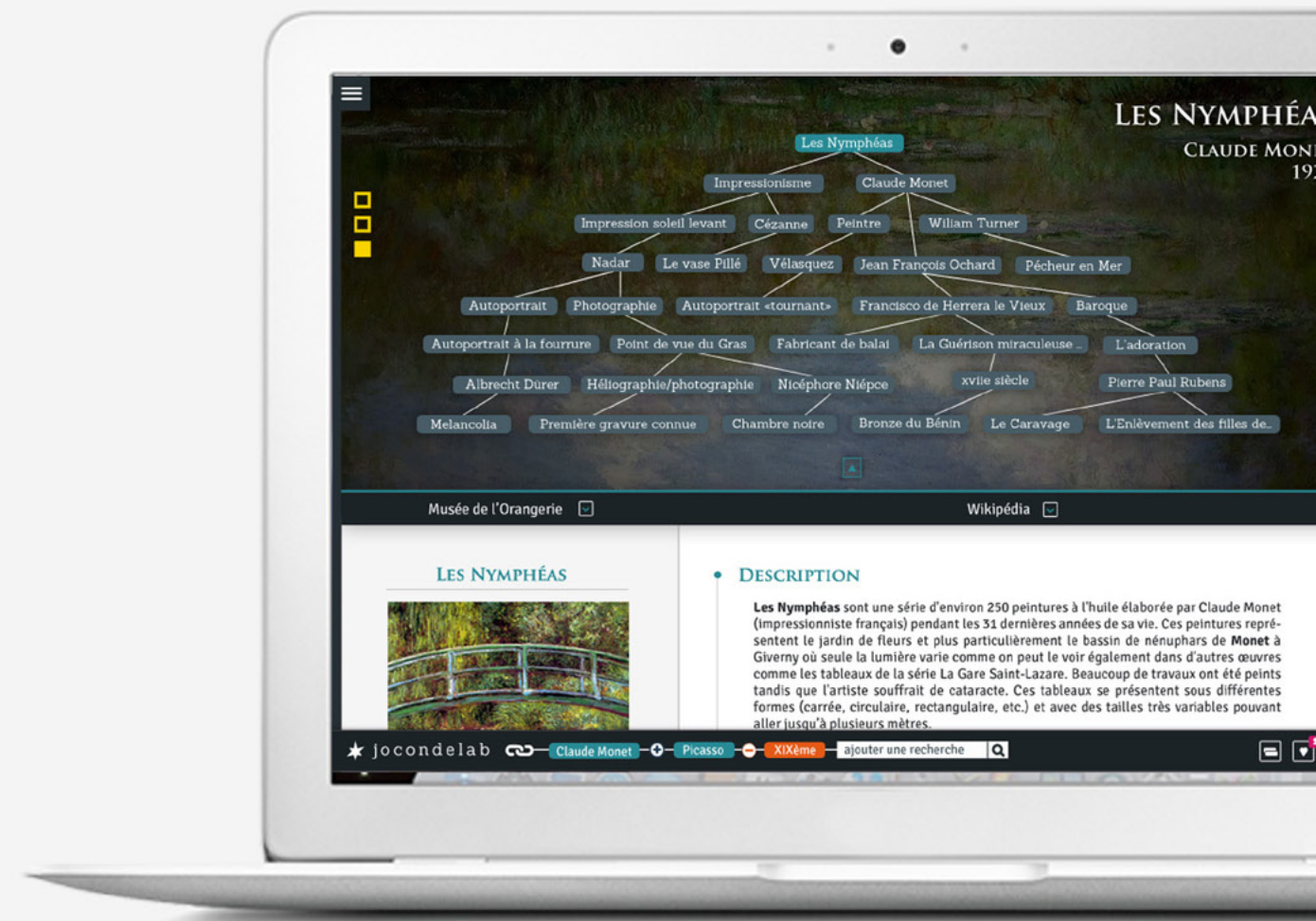
Cliquer sur un des composants de la généalogie pour découvrir sa propre fiche

Ces liaisons permettent d'aller plus loin dans l'apprentissage

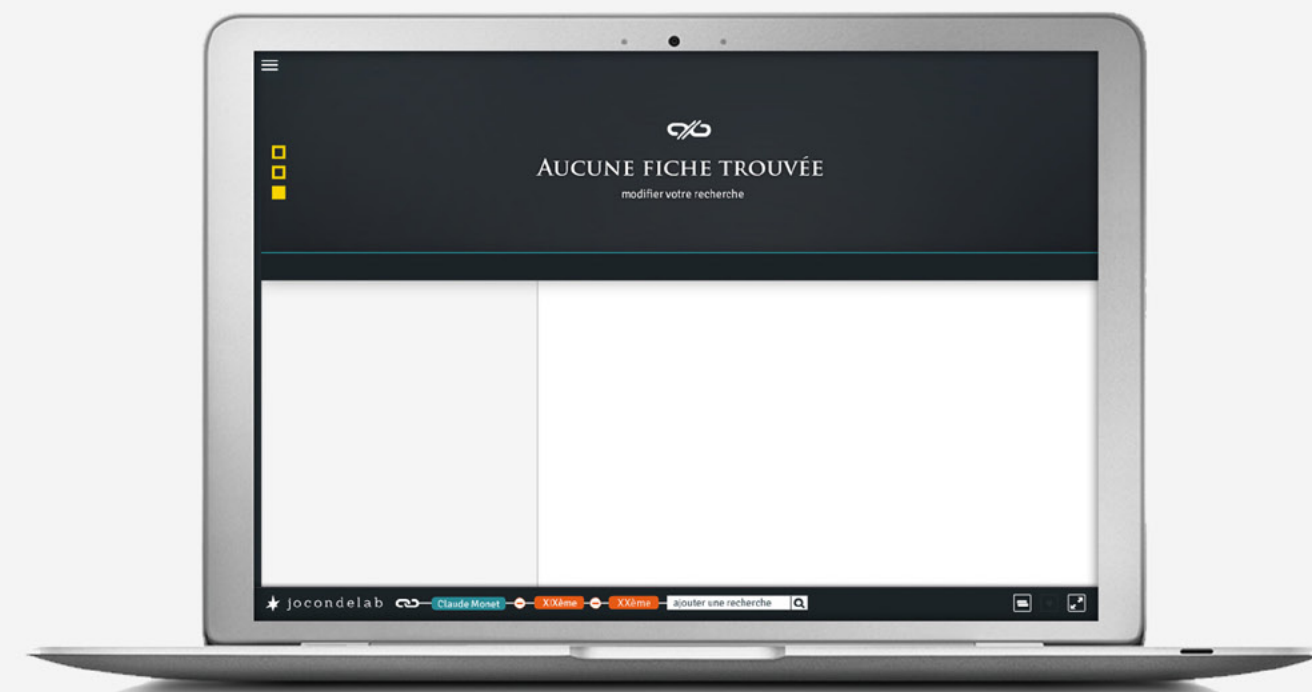
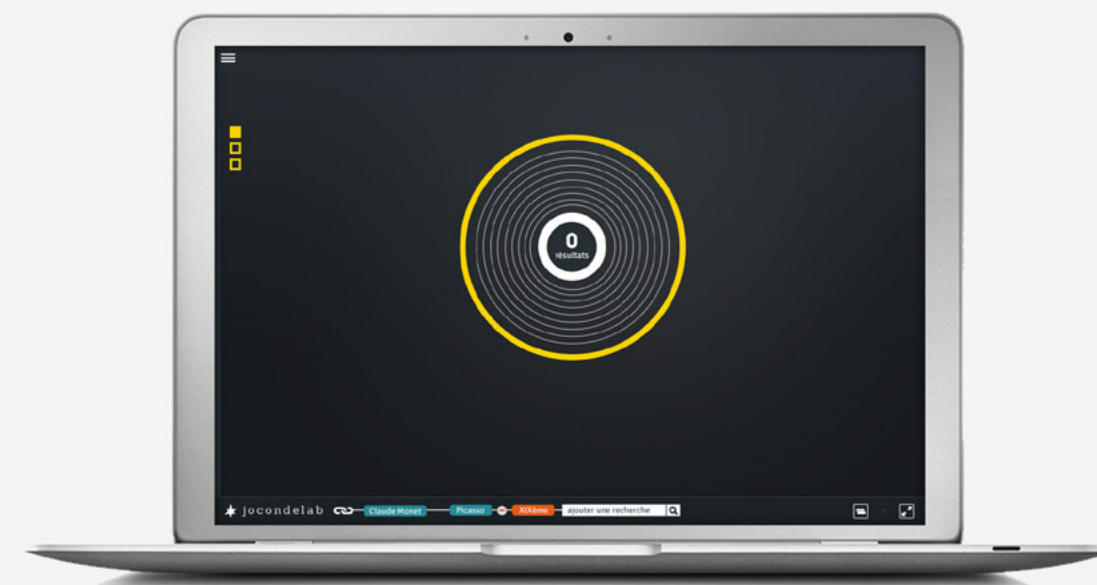
Manière ludique d'apprendre l'histoire de l'oeuvre, et surtout d'en découvrir d'autres

L'internaute, premièrement intéressé par sa recherche, s'ouvrira rapidement à d'autres choses

☒ Permet d'agrandir la généalogie

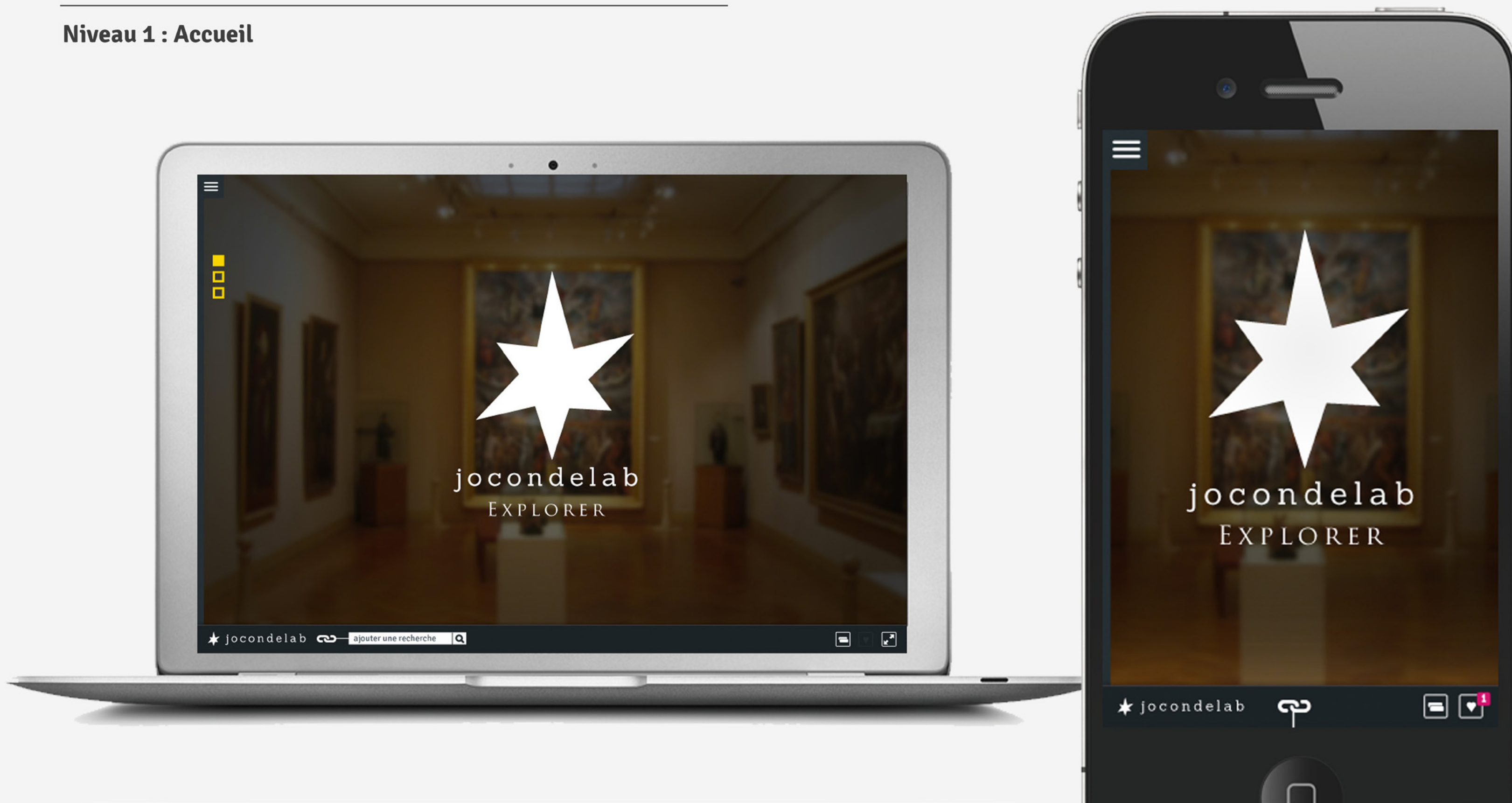


MESSAGES D'ERREUR



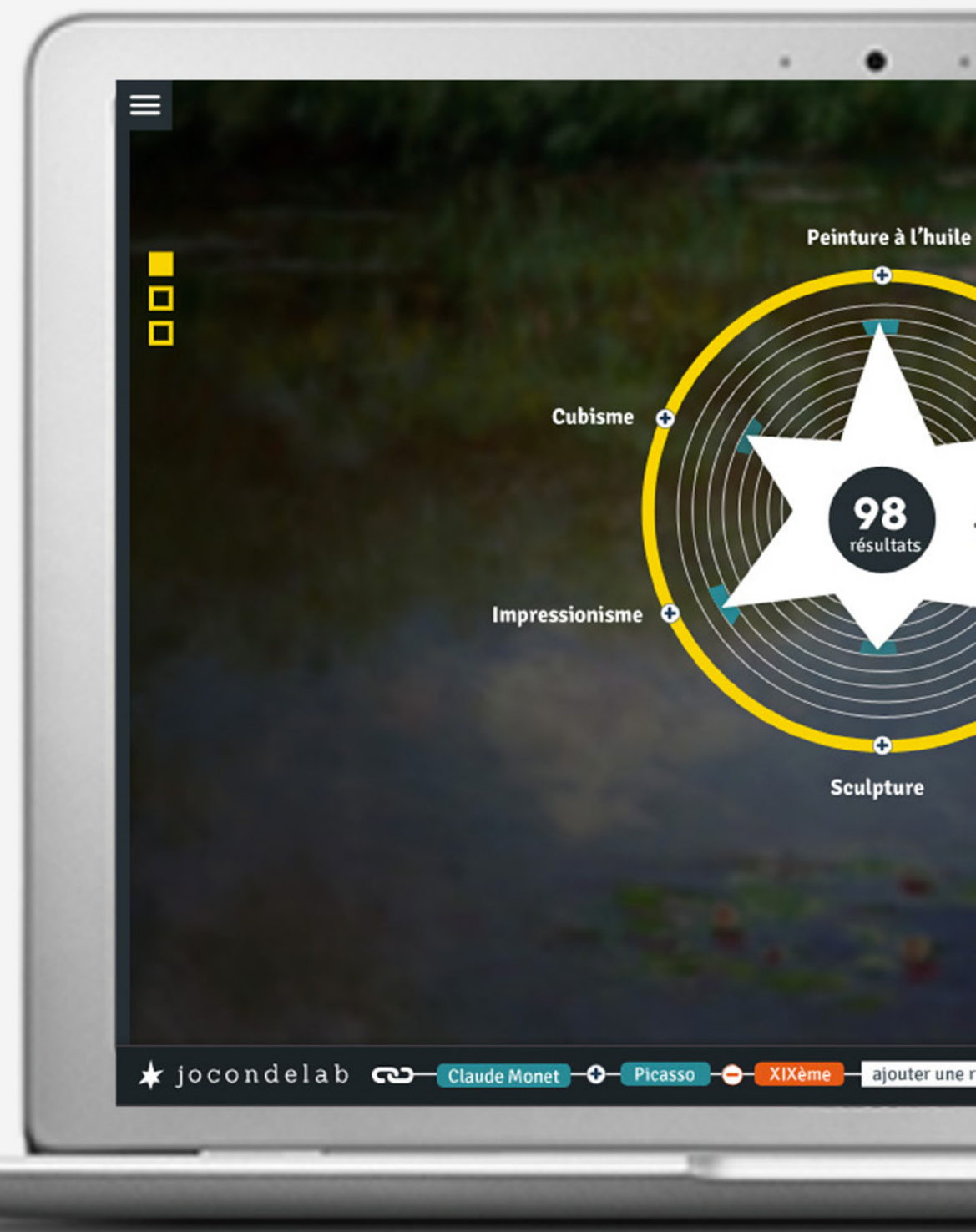
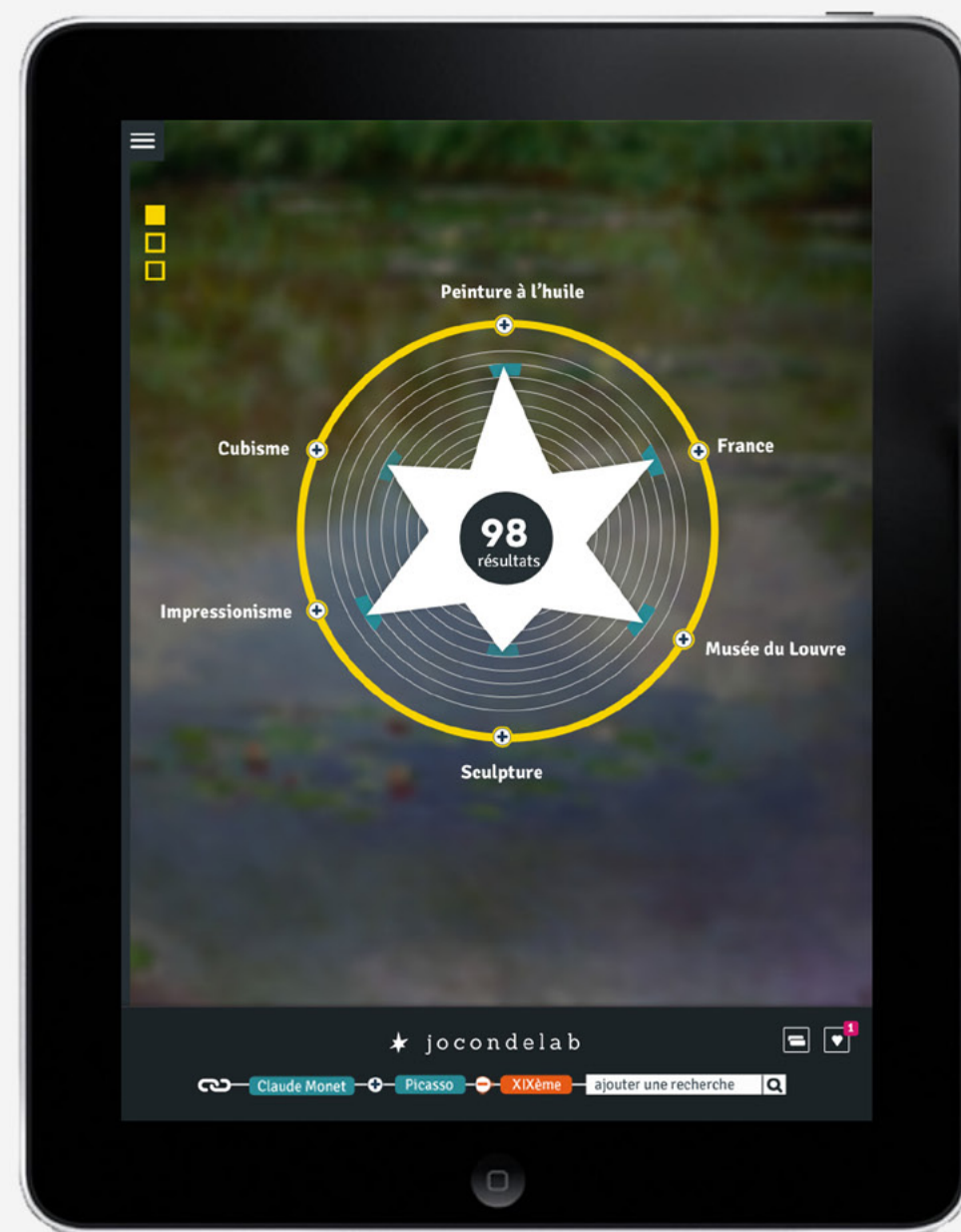
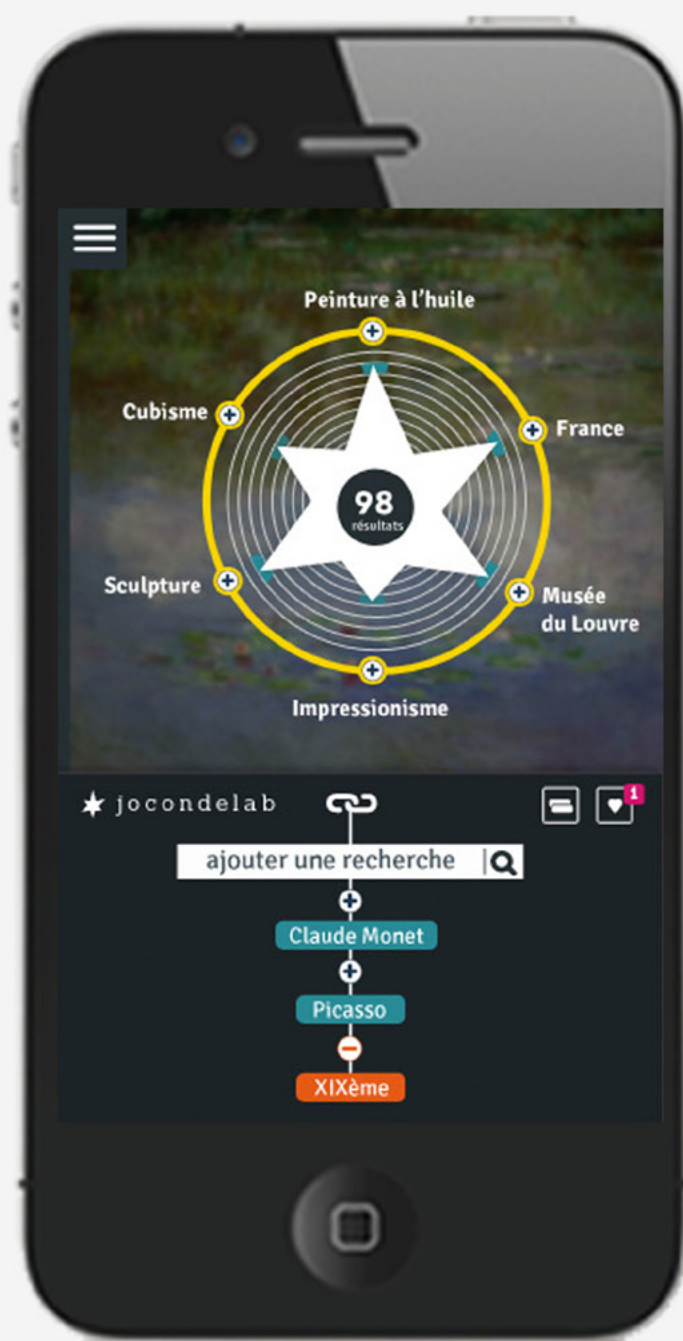
RESPONSIVE DESIGN

Niveau 1 : Accueil



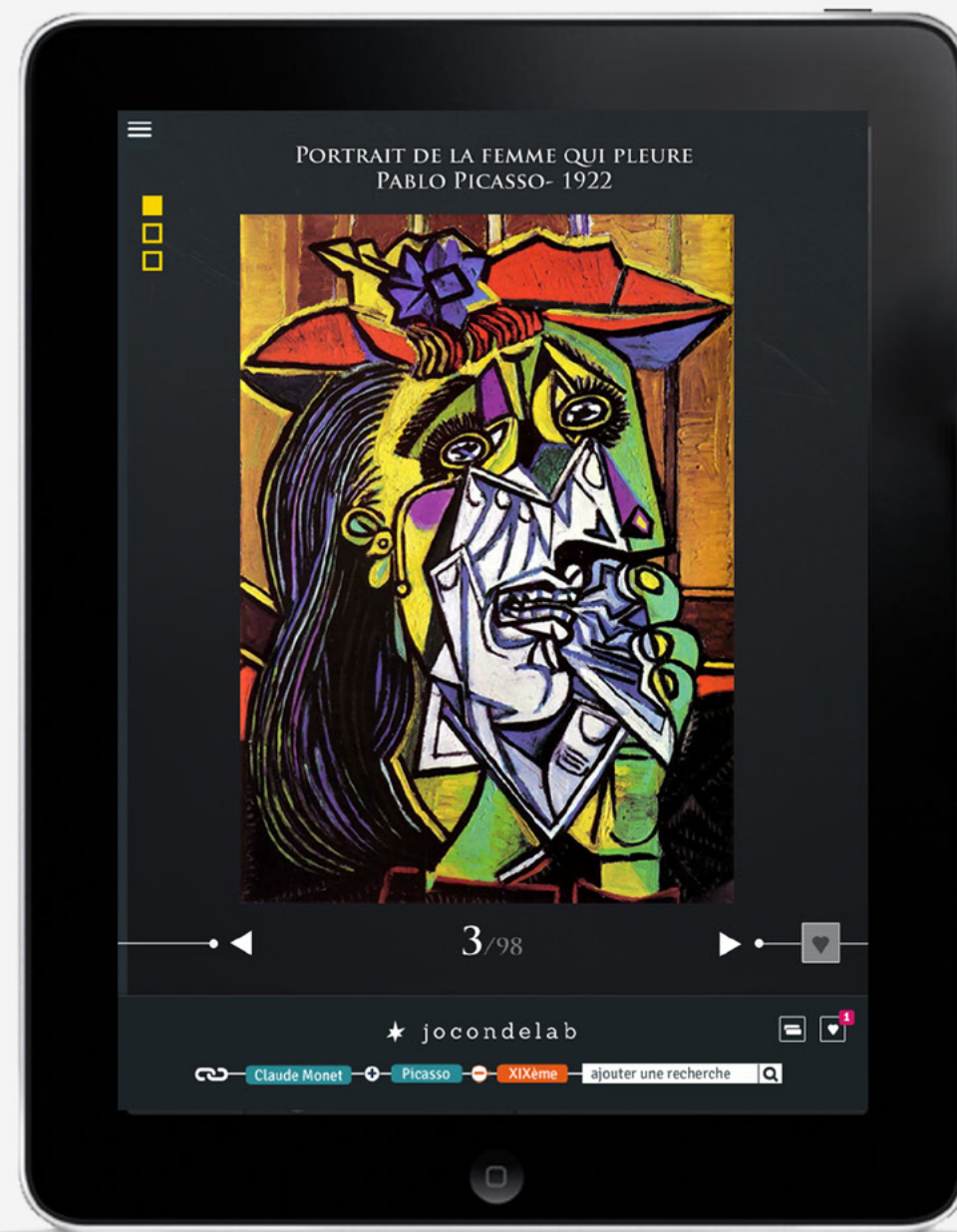
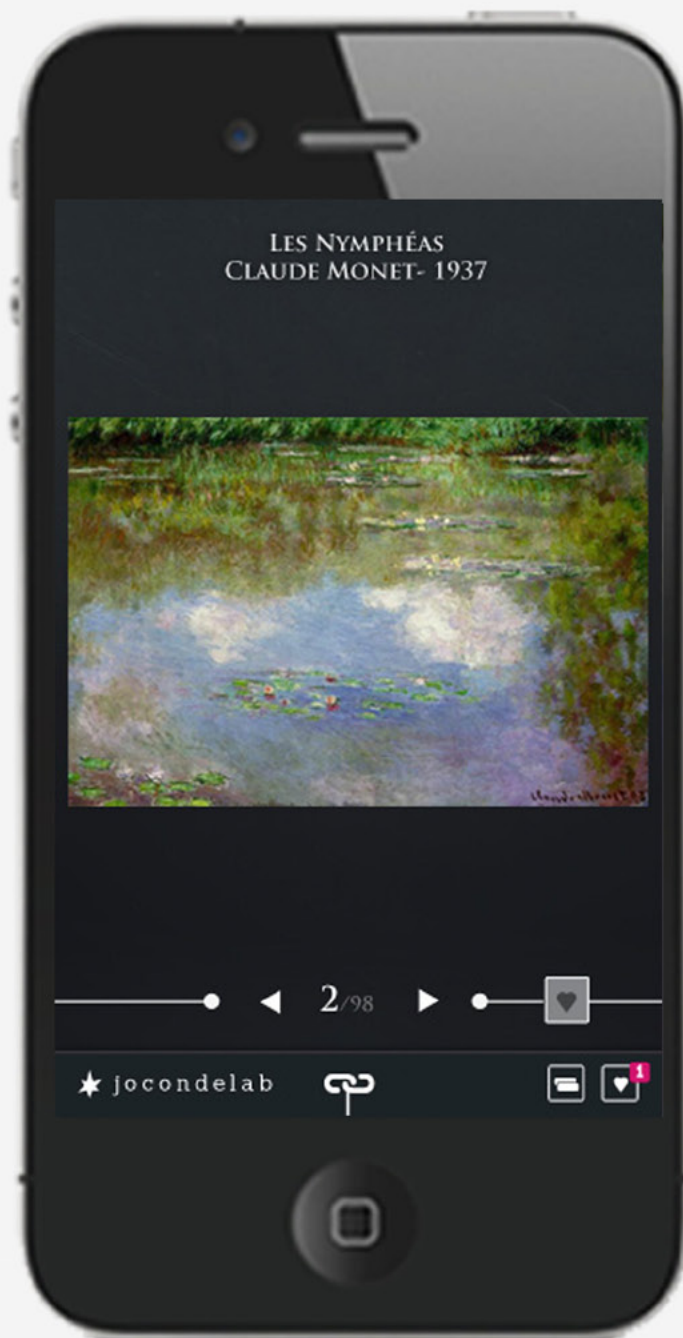
RESPONSIVE DESIGN

Niveau 1 : Résultat et chaîne



RESPONSIVE DESIGN

Niveau 2



RESPONSIVE DESIGN

Niveau 3

